

著名譯編



斯大林

格勒林

許可達

定價：120.00

新華日報

第一版 今日 第五〇二第 中華民國三十三年十二月八日

本報地址：重慶市中二路新華日報社
電話：二一〇四
零售每份五分
本埠每月一元二角
外埠每月一元五角
廣告刊例：第一版每行一元，第二版每行八角，第三版每行六角，第四版每行四角。長期廣告另議。

新什誌
青年生活 四期四期18.00
文學 一期八期13.00
文學雜誌 一期二期18.00
人世間 一期六期17.00

圖書圖報本

江浙樓銀慶寶老

加如 煉蒙 赤恩 金顧 銀竭 器誠 禮歡 品迎

！幕開式正已業
期星一資工送奉

號六十路權民：址地
(號隔圍生冠街郵部郵)

牌蜂蜜

製精合配質油粉

花雪脂油

比無觀美讚接 切一勝超質品

號十街營左：處事辦 品出社業工學化中新

江浙樓銀慶寶老

加如 煉蒙 赤恩 金顧 銀竭 器誠 禮歡 品迎

！幕開式正已業
期星一資工送奉

記順老

場商陸大由 移遷

號七十五場市生新

金鹿牌鞋油

顏色光澤第一 耐用不乾第一 快亮潤革第一 價廉物美第一

傳代有均店商貨百各 備俱色各白黃棕黑顏色 處發貨總

處事辦社本號九街正池花蓮

江浙樓銀興寶老

金赤足十煉加
飾首穎新製精
寶珠石鐵版銀兼
品禮器銀售兼

！顧賜蒙凡
！迎歡任母

址地
號三四一第路族民
(口站車汽街男機子標小即)

救星者

醫師吳永康啓
愛國製藥廠內
新址五十三號
日除根不礙工作

金門照相

結婚照相專家
美術人像權威

路族民
號六六一
十金子標小即
(口巷馬)

藍星牌純碱每桶二千元

瑞興企業股份有限公司

戲劇春秋

今日上午十時起預售第一晚晚場

交通銀行信託部開業啓事

本行信託部訂於十二月八日正式開業特此通告 恕不另柬

業務種類

公特普	工特基通便活	司種通	約金知期期	信信信	託託託	信信信	存存存	信信信	款款款	託託託	款款款
司種通	約金知期期	信信信	託託託	信信信	存存存	信信信	款款款	託託託	款款款	信信信	存存存
信信信	款款款	託託託	款款款	信信信	存存存	信信信	款款款	託託託	款款款	信信信	存存存

地址

號九十特路四五慶重

話電
九三〇二四
八九〇一四

太平洋保險公司開業啓事

本公司訂於十二月八日正式開業謹此公告 恕不另柬

營業項目

水火保險 海上保險 水陸運輸保險 航空運輸保險

董事

董事長：王正廷
董事：錢新之、杜月笙、劉航琛、戴自牧、王伯倫、莊叔豪、徐景微

總經理

錢新之、杜月笙、劉航琛、戴自牧、王伯倫、莊叔豪、徐景微

地址

重慶市中二路

電話：四一〇九八、四二〇三九



寫作也是戰鬥

我「奉命寫文章，就像兵士用槍打仗一樣，還是一種戰鬥。寫得不妥當，是一種射手；話語動人，是一種好文章。我們就不能不從字字句句，但至少要應該要求做到詞意妥貼。有些青年同志傳抄了葛文章，敘述這黨性被腐蝕的罪惡和感慨地寫去了。這並非罪惡不深為憤慨，或者說他們的感慨不對，而是這種憤慨，為之為難的，或說他們的感慨不對，只要能痛快，那麼便是妥貼；空話會變成「無的放矢」，結果使人不能聽話；引起別人的同情和感動。在工人朋友中這樣的毛病比較多，但有的卻未失於這種身處難境的描寫了，典型的動人的重要事件有時被忽略了，或者描寫過於含糊，把主要的力氣用在描寫細節，事實上去了，以致失去了中心，結果那些描寫就變成「廢話」這都是不好的。」

所以寫文章，要達到對象，有一定的目標，抓住中心，文章才有中心，結構就容易從內容也圍繞線索，寫得正確，符合於組織者的意思，最妥當的思想清楚，考慮周到，善於組織材料，選擇材料，並且重要的能前後溶化材料，貫通組織，深深思慮，把千頭萬緒整理得清清楚楚的思想，再換成一個明確的中心，而不致「一盤散沙」地丟去，在下筆之前，應把通貫的意思想好，再寫。因為「一字一句的構思方法，規矩把規矩」寫在中心內。

人的思想小較包含在一種門學的宗旨，葛文章正按打「談」在計劃、深思、組織、分析、配合、創造的結構，要受影響而組織，使一切散雜的材料、零碎的經驗，不完整的思想，納入一個確定的中心，分出步驟、步驟、層次、段落等等，這也

太長了，這裏就不贅述了。

這次所發表的一篇文章，每篇都經過付地刪改。『工廠生活活圖』一文，刪去了半段，以下各段改正了一些不妥當的字句。這篇文章是日記，但迴避却都有隱蔽，並有中心，主要是現在說明河南工廠所遭情形之困難和不穩定性，工業生產停頓，工廠有的停工或減工，因而失業工人就一天更增多了。這是，說明了「一個工業困難和急謀救失失業工人」的嚴重問題。『我血汗滴在鋼鐵上』一文，前記刪去了，剩餘意思是說：『因滿鐵的壓迫，我們鐵廠工人失業的更增多，生活也就更加困難起來』。這篇文章大體上寫得還好，不過最後三節稍欠妥貼，以客似不客言，選材不太多，最後一節是風物描寫的描寫，顯得有些比不恰當。『螺絲釘』，結構和組織比較較鬆散，似沒有個中心，當中間去，和主題。這篇文章還不多，第一個共同的特點：就是表揚工人生活的困難和他對工作的富奮。

最近工人朋友的投稿，一天天地增多了，他們在來信信中提出了一個共同的願望：就是要有話說，有書讀，希望不虛不吐不快。我們希望每一個工人朋友，只憑他手裏的話說，就不妨大顯其筆，大顯其筆，決不吝因為你的文字，預備而說之，不勝榮幸的文章，我們也一定負責登門修改，或者在『寫作練習』中提供給讀者為具體的寫作意見。

寫作練習是『我』的文筆，『我』文筆一句，就像一雙銳利的眼睛，每一發射都帶着千萬的真理，我，和同志們為敵人在中傷的糾紛，我，我的朋友，我，想與你談談。

三之話雜作寫

寫作雜話之三

完滿超絕精神的手段。迎接風雲的樂業王某（忘其姓名）也執轡支持著，一般他們也知道山中學業社會會保山至永平的軍上校，但某團長主任以監督的貨棧與商賈扣，他說今天被賊上騎劫，就今天賊賊上走，決不許作官，認爲無任院的必認，交涉五天來索，並不覺人留著，緊費用以後不復行銷，雖仍得，結果無效，工作仍得繼續，把命斃掉，顯然未同歸於盡，也使我們內心湧上深深的感泣與創痛。

山水不勝約三里的荒山上，增加了翠綠的一個新嶺，我們團的車輛都停在他下邊，死者，和活著他下邊，無窮的樹木，清涼的風，靜靜中感到無限的淒涼。

山麓野草叢生，排列著許多新舊墳墓，環繞著我們談話，這塊地帶，正是「此刑死司殺」。一到下邊又重新的了一個

在危急而一瞬間的段月裡，
人皆知的事實。衛生防疫
站的措施，我們得感謝他
們，並從中吸取有：不發生
不死的病中一條命體算
是為生命而死到死前事

變了。
模稜了。

劉芳的身邊，胡劍鵬
地把握工作，上下樓梯，
用完了全身的力量才控制
汗和女娃在一起，失業
如上了車禍的工作，失業
增，先……這就是我們

[illegible]

今天到了這種情形，老實怕遲延不久會光
八個忙接了把對廠方的三項條件：(一)
○轉讓貨工資二三成的股份給廠方。
長說：「三十日各款。」
和廠方成了二語多談才到各方探來，向我
「問其共濟」的意思，說一番，並且把這
給大家看：「在本公司近來經濟困難，意

「我來到了」的更好證明，我們不會像聖子去受刑體，也不做耶穌中老小斃死罪。於是白晝都向康、說話，縱長訓到深夜三、四歲五、一組到辦公室去，問到談說意見。結果沒有一個人去。後來蔣主席代表劉建公司有人見劉經理的粉落。

九月一日

八國公約的時候，胡慶要派了六個代表到該公司去是經劉經理。我們在工機上，心得到監獄新編有宏富建築的成功！一年二、鐘代，代表買票同來了，把這筆錢的一番番漸漸動回來了，把這筆錢共濟的大道理，詳細地講了一遍，並對於各處天賜一二半，這當然最厚道，但

[illegible]

[12] 654